

令和4年度 「アートサイエンス I・探究」 シラバス

学年	学科・コース等	教科	科目	単位数	履修形態
1	美術科	探究	アートサイエンス	1/2	必修
教科書	理数探究基礎				
副教材					

学習の目的
1 自分自身の学習を分析し、主体的に学習する手法を学ぶ
2 探究活動を通して課題発見・課題解決能力を育成する

学習の目標		評価の割合
I 知識・技能	ICT活用能力と科学的探究の手法を学ぶ 科学的探究の手法を学ぶ	1
C 思考・判断・表現	デザインの思考の育成を通して、自分自身の興味・関心や将来の目標と社会的課題・学問的探究を結びつける	1
E 学びに向かう力・人間性等	自分自身の将来のビジョンを考える	1

つ け たい 力	みつめる力	課題発見力
	きわめる力	課題解決力、仮説設定力
	つなげる力	表現力、学問を横断して考える力

評価方法	I	C	E
◇ 探究ポスター・スライド、ワークシート、レポート	○	○	○
◇ 課題の提出状況			○

履修上の注意および学習のアドバイス等
◇ ニュースや様々な学問領域の本を読もう
◇ 夢を実現している人のエピソードに触れる機会を持とう
◇ 最終評価は情報領域と合算して算出。シラバスは情報領域は別途記載。

年間指導計画

学期	月	学習内容	学習のねらい・目標	考査	思考を深める問い (C・E)	E: 学びに向かう力・人間性		
						I: 知識理解	C: 思考判断表現	
第1学期	4	オリエンテーション 学び方を学ぶ	科学的探究とは何か考えるきっかけにする 自分が興味を持っていることをまとめ、 プレゼンテーションすることで、自分自身を メタ認知し、相互に認め合う関係づくりをする		自分自身を知ろう			○
	5	学び方を学ぶ～自分の学習スタイル	自分の学習スタイルを理解することで自分自身を メタ認知し、探究活動や今後の学習に活かす		自分自身の経験と課題 発見を結びつけよう	○		○
	6	テーマ研究～探究とは？	データの活用、先行研究調査を通して科学的探究の基礎を学ぶ		好きなことの先輩を探そう	○	○	○
	7	学び方を学ぶ～学問調べ	「学問調べ」を通して、自分自身の生き方 在り方を考え、探究活動に結びつける		美術やデザインと自分自身を 結びつけよう	○	○	○
第2学期	9	日常の課題や防災のアイデアをデザインする 科学哲学	美術やデザインと自分自身について考え表現する 身近な課題を討論することで、課題発見力を磨く		課題発見力を磨こう	○	○	○
	10	テーマ研究～探究ポスター制作	探究の手法に沿って考えをまとめる		その仮説は適切か？	○	○	○
	11	テーマ研究～探究ポスター制作	調査した内容をポスターにまとめる		根拠を数値で表現しよう	○	○	○
	12	テーマ研究～発表	研究のプレゼンテーションを通して、表現力を磨く。 自己評価・相互評価を受け探究の内容を改善する		他者の探究から学ぼう	○	○	○
第3学期	1	テーマ研究をスライドにまとめる 科学哲学	魅力的なプレゼンを工夫する 科学哲学を通して、自分自身の探究活動の考察を深める		アウトプットを通して考えを深めよう	○	○	○
	2	テーマ研究をスライドにまとめる 科学倫理 ポートフォリオの整理	魅力的なプレゼンを工夫する 科学倫理を通して、探究活動におけるマナーや研究者の在り方を学ぶ		研究者に大切なことはなんだろう？	○	○	○
	3	アートライター	論理的な表現を学ぶ		自分と美術の関わりを深く考えよう	○	○	○

※行事等で変更になる場合があります。